



résidences d'artistes - 19290 Saint-Setiers - FR - +33 (0)5 55 95 62 34
residence@lapommerie.org - www.lapommerie.org

Appel à projets – Ateliers

Situé en Corrèze dans le hameau de la Pommerie (commune de Saint-Setiers), Appelboom fait partie du Réseau art contemporain en Limousin et accueille depuis 1995 des artistes : plasticiens, danseurs, musiciens, comédiens,... en résidence.

Riche de son environnement naturel préservé et de son ouverture culturelle, le Plateau de Millevaches offre un cadre de réflexion propice à l'expérimentation, au développement ainsi qu'au croisement des pratiques artistiques contemporaines. Située entre 700 et 1000m d'altitude au sein du Parc Naturel Régional, cette zone géographique dont la densité de population est assez faible est recouverte de lac, de forêts et de landes. Les secteurs forestier et agricole en sont les principales économies.

La forte présence du territoire amène bien souvent les artistes en résidence à envisager leurs projets dans un dialogue avec le paysage, l'environnement local, et à s'ouvrir au public à travers leurs œuvres, pendant et après leur temps de création.

Pour 2008, Appelboom s'est fixé deux axes pour ses appels à résidence (**voir appels à résidence**) :

- ∞ **Art sonore (1 personnes/an)** : ce volet s'adresse à des artistes dont le travail porte sur une réflexion autour du territoire à travers le médium son (musique, installation sonore, projet transdisciplinaire).
- ∞ **Arts Visuels - Tous domaines (2 personnes/an)** : Un second volet plus large s'ouvrant à de jeunes artistes cherchant à développer une proposition en lien avec le territoire.

Les artistes présentant leur candidature pour les résidences peuvent également proposer un projet dans le cadre des ateliers.

Cadre des ateliers / objectifs

Dans une volonté de médiation culturelle et de sensibilisation à l'art contemporain, **trois ateliers sont mis en place en 2009** avec des structures locales autour d'une réflexion sur le territoire et le paysage. Les artistes sont donc invités ici à proposer des interventions en lien avec leurs pratiques et leurs démarches artistiques pouvant trouver un véritable écho dans une démarche de partage avec les publics.

Chaque fin d'atelier est valorisée et ponctuée par un événement de présentation publique qui a lieu à la Pommerie ou dans différents lieux en Haute Corrèze, choisis en fonction des projets développés.

Le projet s'inscrit comme une action d'ouverture tant vers les jeunes que vers les adultes. Il s'agit de faire se croiser, notamment à travers le champ social et culturel, des façons différentes de voir et d'appréhender le territoire.

Deux des ateliers proposent un travail à travers différentes pratiques artistiques (musique, vidéo, photo, danse, théâtre, arts plastiques...) tournés vers un public jeune (adolescents de 13 à 18 ans). Le troisième atelier tourné vers un public handicapé traite plutôt d'un travail autour du son et de la musique.

Durée et lieu de l'atelier

Les ateliers, d'une durée approximative de 6 jours se déroulent soit dans la grange aménagée sur le site à la Pommerie (Saint-Setiers) soit sur le site de la structure partenaire.

La période des ateliers sera définie ultérieurement avec l'artiste et la structure partenaire.

Moyens mis à disposition

Appelboom met à disposition :

- **Logement** : 2 chambres, sanitaires et cuisine. L'atelier et le logement peuvent être partagés par plusieurs artistes.
- **Atelier** : 1 studio de 80 m2
- **Matériel** : Le lieu dispose d'une connexion internet mais d'aucun matériel technique particulier.
- **Espace d'exposition** : 1 salle de 120 m2
- **Indemnisation** : Une bourse de 1.200 Euros est donnée à chaque artiste, comprenant déplacements, repas et honoraires et une bourse de 250 Euros pour le matériel.
- **Communication** : Les frais de communication (réceptions, publications, catalogues, mailing, vernissages) sont pris en charge par la structure.

Cadre juridique

Un contrat spécifiant les engagements de l'association et de l'artiste accueilli sera signé avant le début du séjour.

L'artiste devra justifier d'un statut social (ou structure administrative) lui permettant d'émettre une facture.

Remarques importantes

Le lieu de résidence étant relativement isolé, il est vivement conseillé de venir en voiture, ou tout au moins d'être en possession d'un permis de conduire.

Il est possible d'accueillir les artistes souhaitant faire un repérage.

Candidature

Dossier de candidature :

- Un dossier de présentation des travaux déjà réalisés (visuels)
- Une note d'intention présentant le projet de l'artiste pour cette résidence.
- Un CV
- Tout document jugé intéressant pour appuyer le dossier (CD, DVD, catalogue,...)

ATTENTION : Pour les résidences 2009, les dossiers sont à envoyer **jusqu'au 15 novembre 2008 UNIQUEMENT PAR EMAIL (liens, documents pdf, fichiers sur serveurs, etc.)** à l'adresse suivante :

residence@lapommerie.org

Si besoin est nous demanderons des documents papiers aux artistes dont les travaux nécessitent un autre support.

Pour tout renseignement, vous pouvez nous contacter au : **+33 (0)5.55.95.64.32**

ou par mail : **residence@lapommerie.org** ou consulter notre site internet : **www.lapommerie.org**

Après décision du comité de pilotage, une réponse sera envoyée à chacun des artistes ayant présenté un dossier.